



6 ARTISTES DU PAYS BASQUE
exposent à la Maison SALIÉ

Sam. 18 / Dim. 19, 20 / 21 / 22 avril 2026

La Bastide-Clairence (64)



ISABELLE ITURRIA



GOGARA



SOPHIE DE SAGAZAN

6 ARTISTES
DU PAYS BASQUE
exposent à la Maison SALIÉ

*Sam. 18 / Dim. 19
20 / 21 / 22 avril*

La Bastide
Clairence (64)

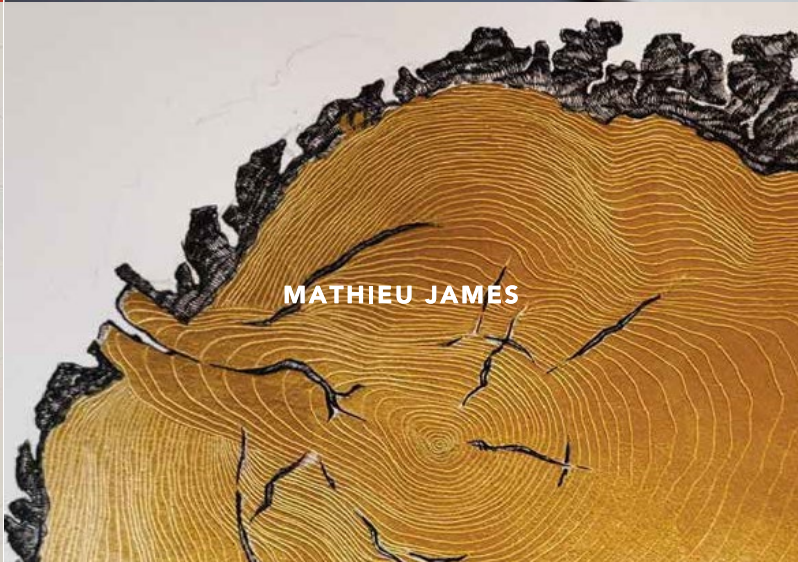
INFO
www.artcogallery.com



GLADYS ROCHAS



ETIENNE BOUET



MATHIEU JAMES

— UNE **EXPOSITION COLLECTIVE**,
AU PAYS BASQUE, DANS
UN **CADRE D'EXCEPTION**



**MAISON
SALIÉ**

La Maison Salié présente sa première exposition, «**6**», en faisant le choix d'inviter **six artistes de la côte basque** à investir ses murs et son jardin du 18 au 22 avril prochain.

Conçue comme **une galerie éphémère**, l'exposition s'est construite autour d'une envie, celle de susciter des rencontres artistiques inattendues. **Peintres, sculpteur et céramistes** présenteront leurs créations et échangeront avec les visiteurs tout au long de ces cinq journées.

LES ARTISTES

ARTISTAK



SOPHIE DE SAGAZAN, *peinture*

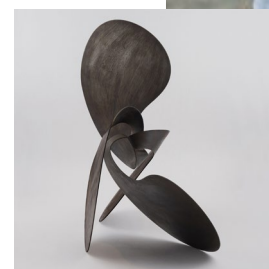
Dans le travail de Sophie de Sagazan, il est question de dévoilement. Par son observation attentive de la nature, elle nous invite à la rêverie, à contempler la couleur du silence. Installée à Ciboure, l'artiste réalise de vastes toiles panoramiques à la peinture à l'huile. Ses paysages, empreints de douceur, apaisent et ouvrent un espace de contemplation, nous entraînant dans un voyage intérieur où se révèle ce qui nous dépasse et nous émeut.

INSTA [@sdesagazan](#)

GOGARA, *sculpture, dessin*

Gogara est fasciné par « la puissance » formelle et l'attractivité mystérieuse du Lauburu. Primitif, symétrique et pourtant si suggestif et sensuel, il qualifie le signe d'« harmonique ». Ses processus créatifs lui font emprunter différentes voies, à la recherche de l'épure ou des formes pour lui antérieures au dessin de cette croix. L'artiste s'intéresse à la notion d'universalité : comment certains concepts, formes, objets, musiques y accèdent, transcendant ensuite les époques et les peuples. Nomades, certaines formes se disséminent, et parfois, pour une mystérieuse raison, se sédentarisent. Un jour en Afrique ou en Asie, puis un beau jour, au Pays basque.

INSTA [@gogara.art](#)



MATHIEU **JAMES**, *dessin*

C'est une question de PUSH/PULL dans le travail de Mathieu James où son travail demande à l'observateur comment voit-t-on les choses autour de nous. En travaillant l'encre de chine, le fusain, la mine, l'encaustique et les feuilles d'or, ses œuvres mêlent des dessins de style gravure et des éléments de design graphique qui nous invitent à voir les choses de loin... et de très très près, de voir le monde en macro et micro.

INSTA [@studiomjsart](#)



ÉTIENNE **BOUET**, *peinture*

Etienne Bouet est un artiste plasticien basé à Biarritz. Ses travaux sont profondément inspirés par l'architecture moderne et le design. À la frontière entre peinture et photographie, ses œuvres sont exposées en France, en Europe et aux États-Unis. Sa nouvelle série de peintures minimalistes Paragem tire son inspiration de l'architecture moderniste des abris de bus portugais en béton. L'artiste extrait de ses clichés des lignes et des formes simples, qu'il recompose au gré de ses envies. L'objectif n'est pas de représenter fidèlement ces microarchitectures, mais de s'en inspirer pour créer des abstractions géométriques répondant à sa propre exigence esthétique.

INSTA [@edaisnotacrime](#)



GLADYS **ROCHAS**, *céramique*

Depuis plus de 10 ans Gladys Rochas a les mains dans l'argile. Les voyages rythment ses inspirations et expériences céramiques, Japon, Bénin, États-Unis, Inde. En 2010 elle obtient son Diplôme des Métiers Céramique à Antibes, après avoir obtenu son brevet des métiers d'art et CAP de tournage. Depuis ses débuts elle est attirée par la mystérieuse porcelaine et c'est lors d'un stage à la prestigieuse manufacture de porcelaine à Sèvres qu'elle perfectionne la technique de moulage plâtre. C'est là qu'elle prend d'autant plus conscience qu'un morceau d'argile n'était plus qu'un simple bout de terre mais un précieux fragment porteur de mémoire et d'histoire.

INSTA [@gladysrochasceramique](#)



ISABELLE **ITURRIA**, *céramique*

Isabelle Iturria développe un travail en grès chamotté, décliné dans des tonalités de noir, blanc et brun, où la matière occupe une place centrale. Elle utilise principalement les techniques du colombin, de la plaque et de l'estampage, qui lui permettent de construire des formes libres et structurées tout en conservant la trace du geste. Son travail s'inspire des formes organiques du végétal et du paysage. Reliefs, creux et tensions composent des pièces qui oscillent entre sculpture et objet. La lumière joue un rôle essentiel : elle révèle les aspérités du grès, souligne les volumes et accentue la dimension tactile des surfaces.

INSTA [@iisaiisaii](#)



MAISON SALIÉ À LABASTIDE-CLAIRENCE (64)

EXPOSITION « 6 » ARTISTES / ARTISTAK

Peinture, dessin, sculpture, céramique

Du samedi 18 au mercredi 22 avril 2026 (de 10h à 19h)

S'Y RENDRE

Maison Salié, 1820 Rte d'Hasparren. 64240 La Bastide-Clairence.

La Maison est située à 1km du village.

Parking sur place pour 40 +/- Co-voiturage suggéré.

CONTACT

- GUILLAUME CHAVANNE (GOGARA) gogara.art@gmail.com 06 15 04 17 42

- SOPHIE DE SAGAZAN sophiedesagazan@hotmail.com 06 86 55 84 73

+ D'INFO

www.artcogallery.com

→ [télécharger des photos](#)

ARTISTES

SOPHIE DE SAGAZAN (**Socoa**) peinture

06 86 55 84 73 - sophiedesagazan@hotmail.com

GOGARA (**Sare**) sculpture, œuvres graphiques

06 15 04 17 42 - gogara.art@gmail.com

MATHIEU JAMES (**Saint-Jean-de-Luz**) dessins, œuvres graphiques

06 08 14 22 43 - info@studiomjsart.com

ÉTIENNE BOUET (**Biarritz**) peinture

06 22 41 50 29 - etienne.bouet@hotmail.fr

GLADYS ROCHAS (**Bayonne**) céramique

06 10 58 41 63 - ceramique@gladysrochas.com

ISABELLE ITURRIA (**Saint-Pée-sur-Nivelle**) céramique

06 64 85 96 65 - isabelle.iturria@gmail.com

MAISON SALIÉ (mariages, événements, gîtes)

DAMIEN ET CAROLINE NANCY contact@maison-salie.com

www.maison-salie.com

**MAISON
SALIÉ**

(Les œuvres présentées seront en vente)